

ГБОУ ООШ № 18 г. Новокуйбышевска

446200, Самарская область, г. Новокуйбышевск, ул. Пирогова, д. 16-Б, тел. 6-26-58

РАССМОТРЕНО:

на заседании МО учителей  
начальных классов  
Протокол № 1.2  
от «10» сентября 2014г.

«СОГЛАСОВАНО»

Зам. директора по УВР  
Соф Н.В.Сафонова

«10» сентября 2014 г.

«УТВЕРЖДАЮ»

Директор ГБОУ ООШ №18  
А.Р. Исмаилова

«10» сентября 2014 г.



## Рабочая программа по музыке, УМК «Планета знаний»,

учителей начальных классов Бахмат И.А., Гамзиной Е.В., Исаенко В.И.,  
Канайкиной Е.П., Леоновой Т.Е., учителя 1 категории Заречновой Т.Е., учителя  
высшей категории Ремизовой Т.Д.

№	Дата	Тема урока	Использование образовательных ресурсов	Характеристика деятельности ученика	Планируемые результаты	Форма контроля	Домашнее задание
<b>В сокровищнице волшебницы Музыки (16ч.)</b>							
1		Музыкальное зеркало.		<p><b>Знать:</b> Музыка - отражение жизни. Музыкальный образ. Интонация. Музыкальный жанр: песня( колыбельная, народная, песни о Родине).</p> <p><b>Уметь:</b> Слушать пьесы С. Прокофьева «Утро», «Вечер», М. Мусорского «Рассвет на Москва- реке», П. Чайковского «Времена года». Исполнять русские народные песни ,песни о России, песню Крылатого «Прекрасное далеко».</p>	<p><b>Л:</b> Формировать мотивацию и познавательный интерес к музыке и музыкальной деятельности.</p> <p><b>П.:</b> Называть основные особенности музыки как вида искусства (интонация, мелодия, ритм). Различать основные жанры народной песни( календарные, шуточные...)</p> <p><b>Р.:</b> Понимать цель выполняемых действий, важность планирования работы.</p> <p><b>К.:</b> Выражать эмоционально_ценностное отношение к прослушанным музыкальным произведениям.</p>	ФО	с.6-7
2		Музыкальные часы.				ФО	с.8-9
3		Музыкальные часы: доброе утро.				ФО	с.10
4		Музыкальные часы: шумный день.				РП	с.11
5		Музыкальные часы: добрый вечер.				ФО	с.12
6		Музыкальные часы: тихая ночь.				РП	с.13-14
7		Музыкальный календарь.				ВК	с.14-15
8		Музыкальный календарь: музыка осени.				ФО	с.16-17
9		Музыкальный календарь: музыка зимы.				ФО	с.18-19
10		Музыкальный календарь: музыка весны и лета.				ФО	с.20-23
11		Музыкальная машина времени: времена рождения музыки.				СК	с.24-26
12		Музыкальная машина времени: русские народные песни.				ФО	с.28-29

13		Музыкальная машина времени: музыкальное прошлое разных стран.				ФО	с.30-31
14		Музыкальный глобус: путешествуем по России.				ФО	с.34-35
15		Музыкальный глобус: едем в далекие края.				РП	с.38-39
16		Волшебная музыкальная палочка.				ПР	с.42-43
<b>Встречи с великими композиторами (8ч.)</b>							
17		На родине М.И.Глинки: среди долины.		<b>Знать:</b> Композитор. Звуки и образы природы. Музыкальные образы детства, Родины.	<b>Л:</b> Формировать чувство уважения к музыкальной культуре России;	ФО	с.54-55
18		На родине М.И.Глинки: «Комаринская».		<b>Уметь:</b> Слушать произведения М. Глинки, П. Чайковского, Н. Римского-Корсакого. Исполнять русские народные песни , пластические импровизации на заданные темы.	эмоциональное отношение к произведениям народной и классической музыки. П.: Узнавать на слух изученные произведения русской классики. Р.: Выполнять музыкально-творческие задания по инструкции учителя, по заданным правилам. К.: Участвовать в коллективном обсуждении, быть терпимыми к другим	РП	с.56

					МНЕНИЯМ.		
19		На родине М.И.Глинки: в музыкальной гостиной.				ФО	с.57
20		На родине М.И.Глинки: под звон колоколов.				РП	с.58
21		На родине М.И.Глинки: сердце Родины.				ПР	с.60-61
22		В родительском доме П.И.Чайковского: мама.				ФО	с.62-63
23		В родительском доме П.И.Чайковского: детские песни.				ФО	с.64
24		Морское плавание с композитором Н.А.Римским-Корсаковым: во владениях морского царя.				ФО	с.7-71
<b>В стране музыкальных инструментов (5ч.)</b>							
25		Семейство ударных инструментов.		<b>Знать:</b> Инструментальная музыка. Ударные, духовые, струнные инструменты. Громкость, тембр, ритм, интонация. Ансамбль, виды ансамблей ( дуэт, трио., квартет). <b>Уметь:</b> Слушать записи звучания ударных, духовых, струнных инструментов; симфонического	Л.: Формировать чувство уважения к музыкальной культуре России. П.: Различать звучание отдельных музыкальных инструментов. Р.: Вносить коррективы в свою работу,	ФО	с.82-85
26		Семейство духовых инструментов.				ФО	с.86-89
27		Семейство струнных инструментов.				РП	с.91-92
28		Инструментальный				ФО	с.94-95

		ансамбль.		оркестра. Исполнять песни о музыкальных инструментах, пластические импровизации на заданные темы.	анализировать результаты собственной и коллективной работы. К.: Выслушивать друг друга, договариваться и приходить к общему решению, работая в паре.		
29		Оркестр.				РП	с.96-97
<b>В Певчевской стране (5ч.)</b>							
30		У кого какой голос?		<b>Знать:</b> Вокальная музыка. Хор.Дирижер.	<b>Л:</b> Формировать мотивацию и познавательный интерес к музыке и музыкальной деятельности. <b>П.:</b> Исполнять музыкальные произведения соло и в хоре. Эмоционально-образно воспринимать и характеризовать музыкальные произведения. <b>Р.:</b> Решать творческие задачи, используя известные средства. <b>К.:</b> Отвечать на вопросы, задавать вопросы для уточнения непонятого.	РП	с.106-107
31		Вокальный ансамбль.		<b>Уметь:</b> Слушать записи звучания хоровых коллективов;		РГ	с.108-109
32		Хор.		фрагменты оперы И. Римского-Корсакова «Снегурочка».		РГ	с.110-111
33		Урок вокала.		Исполнять вокальные упражнения.		--	--
34		Посещение концертного зала.				--	--