

«Согласовано»

Зам. директора по УВР

Садримова Н.В.

« 2 » сентября 2014г.

Рассмотрено  
на заседании М/О

учителей естество-матем. цикла

Протокол № 1 от « 1 » сентя 2014г.

«Утверждаю»

Директор ГБОУ ООШ №18  
г.Новокуйбышевска

Исмаилова А.Р.

« 2 » сентября 2014г.

**Календарно-тематическое планирование  
уроков по технологии на 2014 - 2015 учебный год**

Класс	Количество часов							Контрольных работ						
	неделю	цикл						год	цикл					
		I	II	III	IV	V	VI		I	II	III	IV	V	VI
7	2	10	10	10	12	12	14	68	2	2	2	2	2	2

## РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПО ТЕХНОЛОГИИ

7 класс (68 часов в год)

№	Дата	Тема урока	Использование образовательных ресурсов	Характеристика деятельности ученика	Планируемые результаты	Форма контроля	Домашнее задание
<b>I триместр I цикл</b>							
1-2	03,09,12	Вводный инструктаж и первичный инструктаж на рабочем месте. Вводное занятие	Презентация	<b>Знать</b> правила поведения в мастерской и ТБ на рабочем месте <b>Иметь представление</b> о разделах технологии, предназначенных для изучения в 7 классе	<b>Организационные</b> Уметь организовывать свое рабочее место <b>Информационные</b> Знать правила по ТБ и уметь их применять. <b>Интеллектуальные</b> Уметь синтезировать материал. <b>Коммуникативные</b> Уметь слушать учителя и одновременно записывать .	Вопросы	Выучить т/б
3-4	10,09,12	Кто такие потребители? Классификация человеческих потребностей Права и обязанности потребителей		<b>Знать</b> закон о правах потребителя и способы защиты, правила подачи претензий. <b>Уметь</b> владеть полученной информацией, оформлять иски, пользоваться сборниками РФ по защите прав потребителей	<b>Организационные</b> Знать специфику взаимоотношений производителей и потребителей. Знать свои права и обязанности как потребителей и куда обращаться в случае нарушения этих прав. <b>Информационные</b> Уметь оформлять иски, заявления. Уметь читать упаковку и символы, извлекая для себя нужную информацию. <b>Интеллектуальные</b> Уметь обосновывать свои потребности, соотносить свои потребности и возможности их удовлетворения. <b>Коммуникативные</b>	Беседа	Выучить определения
5-6	17,09,12	Источники информации для потребителей.		<b>Знать</b> закон о защите прав потребителя, основные источники информации <b>Уметь</b> пользоваться информацией, определять +		ФО	Подобрать информацию в СМИ о товарах
7-8	24,09,12	Поведение потребителей при покупке товаров.		и - потребительские качества вещей,		ПР	Составить иски, заявления

		Как потребитель подходит к выбору различных товаров.		анализировать сертификат соответствия на купленный товар	Использовать приобретенные знания и умения в практической и повседневной жизни		
9-10	01,10,12	Как продаются товары.					Подготовить сообщение о видах розничной торговли
<b>2 цикл 08,10,12 – 14,10,12</b>							
13-14	15,10,12	Как продаются товары.		<b>Знать</b> закон о защите прав потребителя, основные источники информации	<b>Информационные</b> Уметь оформлять иски заявления. Уметь читать упаковку и символы, извлекая для себя нужную информацию.	Проверочная работа по теме	
15-16	22,10,12	Закон РФ "О защите прав потребителей".		<b>Уметь</b> пользоваться информацией, определять + и - потребительские качества вещей, анализировать сертификат соответствия на купленный товар	<b>Интеллектуальные</b> Уметь обосновывать свои потребности, соотносить свои потребности и возможности их удовлетворения	Беседа, вопросы	
17-18	29,10,12	Электроосветительные и электронагревательные приборы. Электроприводы		<b>Иметь представление</b> об электроосветительных приборах, электродвигателях и путях экономии электроэнергии. <b>Знать</b> правила ТБ работы с электроприборами	<b>Организационные</b> Знать правила эксплуатации основных элементов систем дома и соблюдать ТБ. <b>Информационные</b> Иметь представления о профессиях, связанных с обслуживанием и ремонтом бытовых приборов, и основных элементах систем дома. <b>Интеллектуальные</b> Уметь оперировать понятиями и суждениями.	Тест	Составить кроссворд на тему «Электроприборы»

					<b>Коммуникативные</b> Уметь выступать перед аудиторией и отстаивать свою точку зрения.		
19-20	05,11,12	Оригами. История возникновения. Свойства бумаги	Презентация	<b>Знать</b> различные виды декоративного искусства, основные этапы выполнения , правила по ТБ <b>Уметь</b> организовывать свое рабочее место, подбирать материал и цветовую гамму, оценивать свою деятельность, ориентируясь на поставленные цели	<b>Организационные</b> Знать различные виды декоративного искусства. Уметь организовывать свое рабочее место, соблюдая ТБ. Владеть различными формами самоконтроля. Выполнять эскизы для своих работ. <b>Информационные</b> Работать со справочной и дополнительной литературой. Владеть разными формами обработки бумаги, с использованием различных видов моделирования. <b>Интеллектуальные</b> Проводить сравнительный анализ технологических и эстетических возможностей бумаги. Определять соответствие композиционного решения <b>Коммуникативные</b> Участвовать в коллективном обсуждении творческих работ. Посещать выставки и музеи.	ПР, контроль	
21-22	12,11,12	Модули кусудамы.					
<b>II триместр 3 цикл 19,11,12 – 25,11,12</b>							
23-24	26,11,12	Модули кусудамы.	Презентация	<b>Владеть</b> различными	<b>Организационные</b> Знать различные виды	ПР, контроль	

25-26	03,12,12	Модули кусудамы.		формами самоконтроля <b>Уметь</b> самостоятельно читать схемы, придумывать собственные работы	декоративного искусства. Уметь организовывать свое рабочее место, соблюдая ТБ. Владеть различными формами самоконтроля. Выполнять эскизы для своих работ. <b>Информационные</b>		
27-28	10,12,12	Цветы из кругов					
29-30	17,12,12	Цветы из кругов					
31-32	24,12,12	Квиллинг. Основные приемы в квиллинге	Презентация	<b>Уметь</b> организовывать свое рабочее место, подбирать материал и цветовую гаму, оценивать свою деятельность, ориентируясь на поставленные цели	Работать со справочной и дополнительной литературой. Владеть разными формами обработки бумаги, с использованием различных видов моделирования. <b>Интеллектуальные</b>		
33-34	31,12,12	Квиллинг. Открытка к новому году			Проводить сравнительный анализ технологических и эстетических возможностей бумаги. Определять соответствие композиционного решения <b>Коммуникативные</b>		
					Участвовать в коллективном обсуждении творческих работ. Посещать выставки и музеи.		

**4 цикл  
01,01,13 – 08,01,13**

35-36	14,01,13	Квиллинг. Рождество	Презентация	<b>Владеть</b> различными формами самоконтроля <b>Уметь</b> самостоятельно читать схемы, придумывать собственные работы	<b>Организационные</b> Знать различные виды декоративного искусства. Уметь организовывать свое рабочее место, соблюдая ТБ. Владеть различными формами самоконтроля. Выполнять эскизы для своих работ. <b>Информационные</b>	Пр, контроль	
37-38	21,01,13	Квиллинг. Животные					
39-40	28,01,13	Квиллинг. Цветы					
41-42	04,02,13	Работа с гофрированной бумагой.					
43-44	11,02,13	Работа с гофрированной бумагой.					

					<p>нием различных видов моделирования.</p> <p><b>Интеллектуальные</b> Проводить сравнительный анализ технологических и эстетических возможностей бумаги. Определять соответствие композиционного решения</p> <p><b>Коммуникативные</b> Участвовать в коллективном обсуждении творческих работ. Посещать выставки и музеи.</p>		
<p><b>III триместр</b> <b>5 цикл</b> <b>18,02,13 – 24,02,13</b></p>							
45-46	25,02,13	Микроорганизмы в жизни человека. Пищевые инфекции и отравления, профилактика и первая помощь при них		<p><b>Знать:</b> – о полезных и вредных микроорганизмах, их влиянии на жизнь человека; – источниках и путях заражения инфекционными заболеваниями.</p> <p><b>Иметь представление:</b> – о средствах профилактики инфекций и отравлений; – первой помощи при них</p>	<p><b>Организационные</b> Знать о полезных и вредных микроорганизмах, их влиянии на жизнь человека. Соблюдать безопасные приемы труда. Иметь представление о видах теста и разрыхлителях. Знать технологию приготовления теста и изделий из него. Знать особенности приготовления сладких заготовок</p> <p><b>Информационные</b> Изучить источники и пути заражения инфекционными заболеваниями. Уметь использовать справочную и инф. литературу</p> <p><b>Интеллектуальные</b> Уметь устанавливать причинно-следственные связи по признакам отравления Уметь применять знания на деле.</p>	ФО	Выучить рекомендации по оказанию первой помощи при отравлении.
47-48	04,03,13	Изделия из дрожжевого, песочного, бисквитного и слоеного теста		<p><b>Иметь представление:</b> – о видах теста и разрыхлителей; – технологии приготовления теста и изделий из него;</p>	<p>Уметь устанавливать причинно-следственные связи по признакам отравления Уметь применять знания на деле.</p>	Тест	Найти рецепты печений без выпечки.
49-50	11,03,13	Изделия из пресного теста. Технология		<p><b>Знать:</b> – состав теста и способ его приготовления;</p>	<p>Уметь устанавливать причинно-следственные связи по признакам отравления Уметь применять знания на деле.</p>	Опрос	ПР

		приготовления пельменей и вареников		– правила первичной обработки муки; – рецептуру начинок	Уметь выполнять украшения для десертных блюд. <b>Коммуникативные</b> Владеть приемами оказания первой мед.помощи. Знать правила этикета и уметь подать десерт к столу.		
51-52	18,03,13	Изготовление пресного теста и начинки для вареников с творогом		<b>Уметь</b> применять знания на деле		Контроль качества	
53-54	25,03,13	Сладкие блюда и десерты. Сахар, желирующие вещества и ароматизаторы в кулинарии		<b>Иметь представление:</b> – о желирующих веществах и ароматизаторах; – роли сахара в питании человека; – видах сладких блюд и десертов			
55-56	01,04,13	Украшение десертных блюд. Подача десерта к столу	Презентация	<b>Знать и уметь</b> выполнять украшения десертных блюд, соблюдать правила их подачи к столу и поведения за десертным столом		ПР	Сделать презентацию «Украшение десертных блюд»
<b>6 цикл 08,04,13 – 14,04,13</b>							
57-58	15,04,13	Сладкие заготовки. Способы приготовления, условия и сроки хранения	Презентация	<b>Знать:</b> – особенности приготовления сладких заготовок; – способы определения готовности; – условия и сроки хранения		Опрос	
59-60	22,04,13	Эстетика и экология жилища. Основные		<b>Иметь представление:</b> – об основных элементах систем обеспечения;	<b>Организационные</b> Иметь представления о профессиях, связанных с обслуживанием и	Опрос	

		элементы системы энерго- и теплоснабжения, водопровода и канализации		– правила их эксплуатации; – оптимальном микроклимате и приборах по его поддержанию	ремонт бытовых приборов, и основных элементах систем дома. <b>Информационные</b> Иметь представления о путях получения проф. образования. Уметь оперировать понятиями и суждениями.		
61-62	29,04,13	Требования к интерьеру детской и прихожей. Выполнение эскиза интерьера детской комнаты или прихожей	Презентация	<b>Знать</b> требования, предъявляемые к прихожей и детской комнате, способы их оформления	<b>Интеллектуальные</b> Уметь выступать перед аудиторией и отстаивать свою точку зрения.	ПР	Выполнит ь эскиз интерьера
63-64	06,05,13	Тематика творческих проектов и этапы их выполнения. Организационно-подготовительный этап выполнения творческого проекта	Презентация	<b>Уметь:</b> – выбирать посильную и необходимую работу; – аргументированно защищать свой выбор; – делать эскизы и подбирать материалы для выполнения изделия	<b>Организационные</b> Уметь выбирать необходимую и посильную работу <b>Информационные</b> Находить необходимую информацию в печатных изданиях и интернете <b>Интеллектуальные</b> Конструировать и выполнять дизайн-проектирования изделий с применением ЭВМ. Графически оформлять проект, составлять технологическую карту.	Контроль	Сервиров ка праздничного стола”, ”Блюда русской кухни”, ”Искусств о дарить цветы”, ”Как принимать подарок”, ”Умение использовать остатки продуктов ”, ”Искусств о
65-66	13,05,13	Выбор оборудования, инструментов и приспособлений, составление технологической последовательности и выполнения проекта		<b>Уметь:</b> – пользоваться необходимой литературой; – подбирать все необходимое для выполнения идеи	<b>Коммуникативные</b> Подготавливать пояснительную записку. Проводить презентацию проекта. Владеть культурой речи. Осуществлять коллективный анализ возможностей изготовления изделий		
67-68	20,05,13	Технологический этап выполнения		<b>Уметь</b> конструировать и моделировать, выполнять намеченные работы			



		творческого проекта (конструирование. Моделирование, изготовление изделия)					
69-70	27,05,13	Заключительный этап (оценка проделанной работы и защита проекта)		<b>Уметь</b> оценивать выполненную работу и защищать ее		Защита	